

オンラインあいたて博の参加方法



愛知登文会のYouTubeチャンネルへの登録をお願いします。このチャンネルに順次アップしていきます。

各動画のURLについては、愛知登文会のHPやfacebookで告知しますので、こちらのチェックもお願いします。

ライブ配信とは

リアルタイムで登録有形文化財の魅力をお伝えし、見ていただいているみなさんからの質問にもお答えしようというイベントです。

小栗家住宅については、事前に参加者を募り、参加者限定でZoomを使って配信します。音声でのやりとりが可能です。

その他7つの登録文化財についてはYouTubeライブで配信します。コメント機能を使って感想を書き込んでいただいたり、質問することができます。

なお、ライブ配信は、配信終了後に一部編集した上でYouTubeにアップロードし公開いたします。

オンデマンド配信とは



建物の魅力案内の様子を撮影・編集した動画を配信いたします。お好きな時間に何度でも見ていただくことが可能です。11月7日12時以降順次配信を行います。リーフレットに掲載している20か所については、年内に配信開始する予定です。また、それ以外の登録有形文化財についても配信を予定していますので、ご期待ください。

開催告知・オープニング講義



10月19日より、オンラインあいたて博の開催告知としてオープニング講義を配信します。



演題：愛知の建物 ものづくり編
講師：村瀬 良太氏(建築史家)

内容

明治以降、愛知県が近代化していくようすを、登録文化財のものづくりに関わる建物を中心に、その役割や現在の姿を解説します。

アクセスはこちらから

公式ホームページ

公式 facebook



愛知登文会

公式ホームページ <http://www.aichi-tobunkai.org/>

公式facebook <https://www.facebook.com/aichi.tobunkai>

オンライン あいちのたてもの博覧会 2020

主催：愛知県登録有形文化財建造物所有者の会（〒460-0003 名古屋市中区錦三丁目6番15号先、名古屋テレビ塔株式会社内）

共催：特定非営利活動法人あいちヘリテージ協議会・特定非営利活動法人なごや歴史まちづくりの会

後援：愛知県教育委員会・中日新聞

助成：令和2年度文化庁文化芸術振興費補助金（地域文化財総合活用推進事業）

協賛：犬山 寂光院・大野宿美術珈琲鳳来館・旧今泉医院・株式会社トヨタック・合名会社中定商店・名古屋テレビ塔株式会社・古川美術館 分館為三郎記念館・株式会社萬三商店・株式会社望月工務店 望月建築設計室・焼肉ハウス扇寿・有限会社山三瓦工業

イラスト・構成：村瀬良太 デザイン：墨昌宏(有限会社エビスワード) 題字：水谷月菜 制作協力：寛清造

<ライブ配信>

2020 11/7(土) 名古屋陶磁器会館
11/8(日) 寛家住宅
11/14(土) 窯のある広場・資料館
11/15(日) 大野宿鳳来館・旧料亭菊水
11/21(土) 名古屋テレビ塔／蓮教寺
11/22(日) 為三郎記念館
11/23(月祝) 小栗家住宅(有料)

<オンデマンド配信>

11/7(土)から順次配信予定

Registered Tangible
Cultural Properties
Open Architecture

参加
無料
(一部有料)

おうちで たてものミュージアム



online
あいちのたてもの
博覧会

Aichi no Tatemono Hakurankai